



20. Februar 2013
Prof. Dr. Peter Imort (1. Sprecher)
Prof. Dr. Robert Lang (2. Sprecher)

imort(at)ph-ludwigsburg.de
lang(at)ph-ludwigsburg.de
Tel.: (07141)140-292

KMpWH- Jahrestagung 2013 an der Universität Kassel, Institut für Musik Fachkultur(en) – Verortungen und Perspektiven des Faches Musik an den Wissenschaftlichen Hochschulen

- „Fachkultur“ als inhaltlich und strukturell gefasster Terminus
- „Fachkultur“ in Forschung & Lehre
- Fachkulturen im Dialog: In Zusammenarbeit mit / in Abgrenzung zu anderen Fächern
- Stellung des künstlerisch-praktischen Unterrichts im Institut, in der Fakultät, in der Hochschule

Ein Anliegen der Tagung wird es sein, ein für die historische Entwicklung des Faches wie auch dessen aktuellen Forschungsstand angemessenes Selbstverständnis des Faches Musik zu entwickeln und für den täglichen Diskurs in den Hochschulgremien, für interdisziplinäre Symposien sowie für bildungspolitische Diskussionen eine Basis an Argumenten bereit zu stellen, über die innerhalb der KMPWH Konsens besteht.

Tagungsablauf

Donnerstag, den 21. Februar 2013

Ab 12.00 Uhr

- Anreise und Empfang in der Universität Kassel

13.00 bis 13.15 Uhr

- Begrüßung

13.15 bis 14.00 Uhr

- Aktuelle Entwicklungen und Berichte aus den Wissenschaftlichen Hochschulen

14.00 bis 15.00 Uhr

- Kurze Präsentation: Verortungen musikpädagogischer Studiengänge in Wissenschaftlichen Hochschulen / Universitäten (PROF. DR. P. IMORT / PROF. DR. R. LANG)
- Fachkulturen – Verortungen und Perspektiven des Faches Musik an den Wissenschaftlichen Hochschulen - Expertenstatement zum Tagungsthema (PROF. DR. R.-D. KRAEMER, Augsburg)

15.00 bis 15.45 Uhr

- Diskussion zum Statement

15.45 bis 16.15 Uhr

- Kaffeepause

16.15 bis 18.00 Uhr

- Arbeitsgruppen zu Inhalten und Problemstellungen aus Statement und Diskussion (z.B. zum Einfluss des Bologna-Prozesses auf das fachliche Selbstverständnis, zur Bedeutung der Fakultätszugehörigkeit für die musikpädagogische Arbeit, zu Motivationen spezielle Profile zu bilden, zur Identifikation mit innovativen Studiengängen, zum Einzelunterricht als „Alleinstellungsmerkmal“ des Faches Musik)
- Kurzdarstellung der Ergebnisse

19.00 bis 20.00 Uhr

- Gemeinsames Abendessen

20.00 – 21.00 Uhr

Mitgliederversammlung

- Rechenschaftslegung
- Wahl des Sprechers / der Sprecherin und des stellv. Sprechers / der stellv. Sprecherin der KMPWH
- Meinungsbild zu künftigen Kooperationsveranstaltungen
- Berichte aus der AG Schulmusik / aus der Föderation
- Weitere Themen- / Terminplanung
- Verschiedenes

Freitag, den 22.02.2013

09.00 bis 10.30 Uhr

- "Zur Funktion künstlerischer Praxis im Lehramtsstudium Kunst" (Expertenstatement PROF. DR. TANJA WETZEL, Kassel)
- Diskussion

10.30 bis 11.30 Uhr

- Studentischer musikalischer Beitrag und Kaffeepause

11.30 bis 12.30 Uhr

- Fachkultur(en) – Herausforderungen und Perspektiven: u.a. Diskussion um den Stellenwert einer künstlerischen bzw. ästhetischen Positionierung in musik- und kunstpädagogischen Studiengängen

12.30 bis 13.00 Uhr

- Ausklang / Verabschiedung / Perspektiven der weiteren Arbeit

Tagungsadresse und Anreise:

Universität Kassel
FB 01/Institut für Musik
Mönchebergstr. 1
34109 Kassel
0561- 804 4268/ -4406 (Sekretariat)

vom Bahnhof Wilhelmshöhe
zu erreichen mit den Straßenbahnlinien
3, 6, 7 bis Haltestelle "Katzensprung"

Weitere Anfahrwege vgl. <http://www.uni-kassel.de/uni/universitaet/kontaktanfahrt>

Lageplan:

http://www.uni-kassel.de/fb01/fileadmin/groups/w_080700/ifm_homepage/Lageplan_Moe1.001.jpg

